

Contactblad

van de Protestantse Gemeente
te Nigtevecht

www.kerknigtevecht.nl



Zaterdag 2 maart 2024

68^e jaargang, nr. 3



FIJNE PAASDAGEN!

KERKDIENTEN

Zondag 3 maart 4^{de} Lijdenszondag

10.00 uur ds. P. Pronk, Amsterdam (voorganger Geref. Kerk Loenen a/d Vecht)

Collecten : 1^e Stap Verder (A'dam Zuid-Oost); 2^e Kerk

Koffie en crèche: Netty Robijn

19.00 uur ds. C. Hendriks, Ede

Collecte: Stap Verder (A'dam Zuid-Oost)

Zondag 10 maart 5^{de} Lijdenszondag Biddag

10.00 uur ds. J.A. Berkheij

Collecten: 1^e Zending, Youth for Christ; 2^e Kerk

Koffie: Marian Kruijning Crèche: Marieke van der Bijl



- inclusieve dienst -
Thema: "Welkom in Gods huis"
Muziek en zang met gelegenheidsband
Spreker: ds. Marcel Oostenbrink

17 maart 2024 – 16.00 uur
Dorpskerk - Dorpsstraat 45
Nigtevecht

Ook welkom in het verenigingsgebouw naast de
kerk voor gezellige ontmoetingen rondom de dienst
(13:30-18 uur)

Protestantse
gemeente Nigtevecht
samen met de
Opwekkingsgroep van
Wijdekerk

Nieg vragen? Jacco Enson, 06-52480068

Zondag 17 maart 6^{de} Lijdenszondag

10.00 uur dhr. H. van Noord, Almere

Collecten: 1^e Pl. bijzonder kerkwerk; 2^e Kerk

Koffie en crèche: Nieske Veldhuisen

16.00 uur ds. M. Oostenbrink, inclusieve dienst, zie flyer

Zondag 24 maart Palmzondag

10.00 uur ds. J.A. Berkheij

Collecten: 1^e St. Tot Heils des Volks; 2^e Kerk

Koffie: Henk Holtmanns Crèche: Tessa van der Linden

Goede vrijdag 29 maart Viering Heilig Avondmaal

19.30 uur ds. J.A. Berkheij

Collecte: Wilde ganzen

Zondag 31 maart PASEN

m.m.v. koor 'Watergraafsmeer'

10.00 uur ds. R. de Vos, Weesp

Collecten: 1^e Helpt U hopen; 2^e Kerk

Koffie: Ellen de Haan en Ina Boshuizen

Crèche: Henk den Hartog



Zondag 7 april

10.00 uur ds. J. de Jong, Waarder

Collecten: 1^e Pl. bijzonder kerkwerk; 2^e Kerk

Koffie: Kees Creemer Crèche: Annette de Haan

19.00 uur ds. C. van Dis, Nieuwegein

Collecte: Stap Verder (A'dam Zuid-Oost)

De diensten zijn ook mee te luisteren en te bekijken via 'Kerkdienstgemist.nl'

OVERDENKING

Bij U ben ik veilig

Kletsnat

Niet alleen natte haren, maar echt tot je hemd toe nat. Met een spijkerbroek die aan je benen kleeft. Je voelt het water over je rug stromen en je blijft druppelen. Nog niet zo lang geleden overkwam het mij. Ik had een verkeerde inschatting gemaakt toen ik de hond uit ging laten. In plaats van tussen de buien door liep ik midden in een heftige regenbui. En van regen word je nat. Als je er lang in blijft lopen zelfs kletsnat.

Nu vraag je je misschien af: kon je niet even gaan schuilen ofzo? Goeie vraag! Zeker, dat had misschien gekund. Maar ik was eigenlijk zo stomverbaasd van de heftige regenbui dat het niet in me opkwam nog te gaan schuilen. En ik was ook al zo snel zo nat, wat had het nog voor zin. Ik liep door en wilde nog maar één ding: zo snel mogelijk thuis zijn, de natte kleren uittrekken, douchen en opwarmen, met iets warmes om te drinken.

Te lang doorgaan

Er kunnen dingen in je leven zijn die je kunt vergelijken met zo'n regenbui. Uit het niets stort het neer op je leven. En voor je het weet ben je door en door nat. Ziekte, zorgen ... vul het zelf maar in. Het zijn altijd de dingen die je overkomen. Hoe vaak moet je tot je schaamte erkennen dat je te lang door bent gegaan. Die burn-out overkwam je omdat je maar geen nee kon zeggen. Je huwelijk hing aan een zijden draadje omdat je maar bleef denken dat er niets aan de hand was. Die ruzie heb je nog steeds niet bijgelegd omdat je te koppig bent om te buigen.

God, doe iets! In Psalm 25 kom je ook iemand tegen die inmiddels door en door nat is geworden.

*Mijn hart is vol van angst,
bevrijd mij uit mijn benauwenis.
Zie mij in mijn nood, in mijn ellende,
vergeef mij al mijn zonden.
Zie met hoevelen mijn vijanden zijn,
hoe ze mij dodelijk haten.*

Het is niet alleen maar regen, maar de tegenslag komt in deze psalm blijkbaar wel van alle kanten. Nood, ellende en zonden. Dan kijkt de dichter van deze psalm vooral naar zichzelf: waar ben ik mee bezig? En dan ook nog al die vijanden en de haat die ze tegen hem hebben: wat overkomt mij allemaal? Er klinkt een soort noodoproep: 'Hallo God, zie mij, kijk naar mij, doe iets!' Herkenbaar misschien? Zal dat nu ook zijn wat deze psalm ons vandaag wil leren? Of moeten we soms ook zelf iets doen?

Nuchtere psalm

Misschien zeggen wij het iets beleefder, gebruiken we wat meer woorden in ons gebed. Maar het is maar wat vaak de strekking van ons geloof: alstublieft, los het op! Toch krijg ik bij het lezen van Psalm 25 ook een ander gevoel. Zeker, de psalm gaat over een God die ons de weg wijst, die naast ons wil lopen op onze

wegen. Hij wil ons redden als we in nood verkeren. Maar de psalm is ook heel nuchter: als je niet nat wilt worden, blijf dan niet in de regen lopen.

Verbondspartner

Aan wie in ontzag voor Hem leven, leert de HEER de rechte weg te kiezen. Ook dat schrijft Psalm 25. Er wordt dus iets gevraagd. Ontzag. Eerbied. Durven zeggen dat God boven ons leven uitgaat.

En iets verderop: De HEER is een vriend van wie Hem vrezen, Hij maakt hen vertrouwd met zijn verbond. Een verbond vraagt wederzijds om liefde en trouw. Ben jij bereid een verbondspartner te zijn van God of moet het allemaal van één kant komen?

De dichter van Psalm 25 heeft het opeens begrepen. Terwijl hij al zijn zorgen opnoemt, terwijl hij, om het zo maar te zeggen, steeds natter wordt, dringt er iets tot hem door: ik mag schuilen bij God! Nee, ik hoef niet onder een boom te gaan staan. Ik hoef me geen zorgen te maken om de paraplu die ik ben vergeten. Als ik bij God schuil, dan zal dat effect hebben. Dan mag ik God aanspreken op zijn liefde en trouw.

En dat is precies wat in deze psalm gebeurt:

“Behoed mij en bevrijd mij, maak mij niet te schande, want ik schuil bij U.”

Je kunt schuilen

Wij roepen zo makkelijk naar God: doe iets. Maar heb je ook weleens bedacht dat God andersom precies hetzelfde doet? Ik zie mezelf weer lopen in de regen. Wat was ik eigenwijs. Ik had de buien verkeerd ingeschat en terwijl ik steeds natter werd, ging ik niet schuilen. Waarschijnlijk heb ik ook nog gemopperd op het weer.

Zo lopen wij vaak mopperend en teleurgesteld door het leven. Dat hoeft niet, zegt God. Je kunt namelijk schuilen, bij Mij!

Soms blijft het nog uren regenen. Soms duurt het nog tijden voordat je bent opgedroogd. Maar je bent niet alleen. Hij warmt je op. Zorgt voor jou. Troost, versterkt, vergeeft zelfs als dat nodig is.

Bij Hem ben je veilig!

ds. Albert-Jan Treur

Huub Oosterhuis (150 psalmen)

Psalm 25

Naar U, Levende, klimt mijn ziel

U vertrouw ik: dat Gij zijt

U verlang ik ooit te zien

Door de nacht heen

Zien Uw ogen mij.

*Van mijn ellende keer U niet af
Mijn vertrouwen, beschaam het niet.*

Op U wachtte ik, levenslang.

*Elke dag weer
zoeken mijn ogen jou,
Laat je nu vinden*

*Liefde!
Keer je niet af.*

RONDOM DE DIENSTEN

De **weken voor Pasen** zijn traditiegetrouw weken van bezinning en rust. In deze Veertigdagentijd, ook wel vastentijd of lijdenstijd genoemd, leven we toe naar de opstanding van Jezus. Met elke dag een overdenking uit de 40-dagen kalender, een overdenking en een lied van 40 dagen Heilige Herrie ben ik bewust onderweg naar Pasen. De tijd nemen voor Woord, gebed en muziek. Iets extra's doen of iets laten. Of je bent er helemaal niet mee bezig. Ieder beleeft deze tijd op zijn/haar eigen manier.

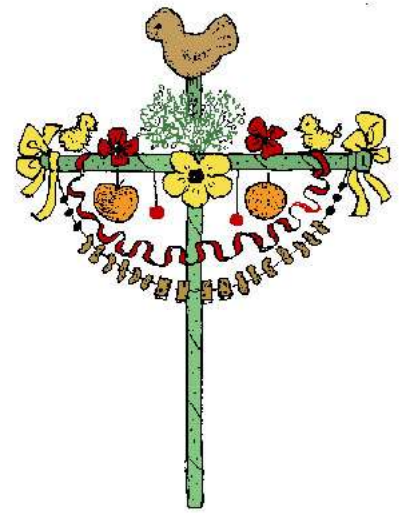
Vraag eens aan elkaar, hoe de ander de 40-dagen tijd beleeft en/of invult!

In de kerkdiensten gaan we ook richting Pasen.

Op **3 maart**, de 4e lijdenszondag, hoopt *ds. Pronk* uit Amsterdam voor te gaan. In de avond gaat *ds. Hendriks* uit Ede voor in de dienst.

Op **17 maart**, de 6e lijdenszondag, hoopt *H. van Noord* uit Almere voor te gaan. Ook zal op deze zondag om 16 uur een inclusieve feestelijke kerkdienst plaatsvinden, waarover elders in het Contactblad meer informatie.

Op **10, 24 en 29 maart** hoopt onze eigen predikant *Hans Berkheij* voor te gaan op de 5e lijdenszondag, Palmzondag en Goede vrijdag. Op de Paasmorgen zal *Robert de Vos* uit Weesp onze voorganger zijn en zullen we kunnen genieten van het Watergraafsmeerkoor uit Amsterdam, dat bij ons zal optreden.




Samen onderweg naar de opstanding

*God roept de mens op weg te gaan,
Het leven is een reis:
"Verlaat wat gij bezit en ga
Naar 't land dat ik u wijs"*

*Heer, geef ons moed om door te gaan
Uw weg door de woestijn
En laat Uw Zoon een laaiend vuur,
Een nieuwe Mozes zijn.*

Lied 542: 1, 3.

17 maart, inclusieve feestelijke kerkdienst

Een inclusieve feestelijke kerkdienst. Inclusief omdat we als kerkelijke gemeente in Nigtevecht vinden dat iedereen zichzelf mag zijn in onze kerk. Om dit niet alleen beleid te laten zijn, gaan we het op zondagmiddag 17 maart ook gewoon in praktijk brengen. Dit doen we samen met een gastpredikant en een groot deel van de muziekgroep die zichzelf toerekenen tot de LHBTI+ groep. We heten iedereen en speciaal de LHBTI+-dorpsgenoten van harte welkom om naar de kerk te komen. De vlag hangt uit . Op zich niets bijzonders maar misschien wel een beetje omdat het hier in Nigtevecht de eerste keer is.



- inclusieve dienst -
 Thema: "Welkom in Gods huis"
Muziek en zang met gelegenheidsband
 Spreker: ds. Marcel Oostenbrink

17 maart 2024 – 16.00 uur
 Dorpskerk -Dorpsstraat 45
 Nigtevecht

Ook welkom in het verenigingsgebouw naast de kerk voor gezellige ontmoetingen rondom de dienst (13:30-18 uur)



Protestantse
 gemeente Nigtevecht
 samen met de
 Opwekkingsgroep van
 Wijdekerk



wijdekerk

Nog vragen? Jacco Kroon, 06-52480068

Classificatie: Openbaar

VANUIT DE GEMEENTE

Laten we ieder die het nodig heeft omringen met onze liefdevolle aandacht, hetzij fysiek, met een kaartje of in ons gebed

*"Hart onrustig, vol van zorgen
 Vleugellam geslagen ziel
 Hoop op God en wees geborgen
 Hij verheft wie nederviel"*

Hebt u, heb jij dat ook, de onmacht die je voelt als je de beelden ziet, als je leest, over de oorlogen en alle ellende in de wereld, ver weg en dichtbij?
 De roep naar God: Waar bent U toch, help, doe iets.

Wij bidden U, Vanwege alles wat in onze wereld gebeurt aan oorlogsgeweld en economische strijd.

Vanwege de tegenstellingen tussen volken en godsdiensten, aan de grote ongelijkheid.

De schending van Uw schepping, de natuur, het milieu.

Aan onbegrip en stilzwijgen, aan misbruik en geweld.

Heer, zie in genade om naar slachtoffers van armoede, uitbuiting en onverschilligheid.

Wij vragen U, laat Uw rijk van vrede en gerechtigheid komen, Uw trouw, Uw waarheid, liefde en vrede.

Heer, hoor ons gebed, in Jezus naam, Amen.

COLLEGE VAN KERKRENTMEESTERS

Ontvangen collecten

Ochtendcollecte	28 januari	€ 84,65
Ochtend en avond	4 februari	€ 74,35
Ochtendcollecte	11 februari	€ 59,-
Ochtendcollecte	18 februari	€ 72,50

Collectebonnen

- Vel van 20 stuks à € 0,50; € 10,-; 20 stuks à € 1,50; € 30,- en 20 stuks à € 3,-; € 60,-, te bestellen door het totaalbedrag over te maken op bankrekeningnummer: NL30 INGB 0000 519 303, t.n.v. college van kerkrentmeesters, met de vermelding van het aantal en het type bonnen
- De bonnen kunt u bij Ina Boshuizen ophalen of worden thuisbezorgd.
U kunt een e-mail sturen naar: penningmeester@kerknigtevecht.nl met uw bestelling.

Actie kerkbalans 2024

De actie heeft aan toezeggingen het geweldige bedrag van € 41.000,- ontvangen. Het college is dankbaar voor uw betrokkenheid voor onze gemeente.

Alle vrijwilligers worden hartelijk bedankt voor hun inzet om de actie goed te laten verlopen.



Met vriendelijke groet namens het college van Kerkrentmeesters, Ina Boshuizen

DIACONIE

Opbrengsten collecten kerkdiensten:

De opbrengst van de collecten is 70% voor het opgehaalde doel en 30% voor plaatselijk kerkenwerk. Wanneer het een zending of uitgangscollecte betreft gaat het gehele bedrag naar het bestemde doel.

Ochtend 28 januari	Zending TWR	€ 77,05
Ochtend 4 februari	Plaatselijk Bijzonder kerkwerk	€ 50,95
Extra collecte 4 februari	Noodfonds Israel en Gaza	€ 123,50
Ochtend 11 februari	Wilde Ganzen	€ 90,70
Ochtend 18 februari	Stichting Red een kind	€ 69,50

Uw gift kunt u overmaken naar het rekeningnummer van de diaconie: NL59RABO0157013863, Rabobank Weesp. U kunt eventueel het collectiedoel waaraan u wilt doneren vermelden.

Bijzondere collecten

→ 4 maart Stap Verder

Stap Verder is een samenwerkingsproject van de Sociëteit Afrikaanse Missiën (SMA) en de Stichting Pastoraal Diaconaal Centrum Bijlmermeer (SPDCB). Als kerkelijke organisaties leveren zij een bijdrage aan het welzijn van de inwoners van het stadsdeel Zuidoost.

Dit wordt o.a. gedaan door Nederlandse taallessen en Taalmaatjes die met mensen in de dagelijkse praktijk van de markt, bezoek aan een instantie, e.d. hun taalvaardigheid oefenen. Er is een Kenniscentrum over toegang tot voorzieningen, met gesprekken waarin bezoekers in een rustig gesprek met een

spreekuurmedewerker om informatie kunnen vragen en bespreken wat de beste werkwijze is om te krijgen wat zij nodig hebben. Ook problemen kunnen vertrouwelijk besproken worden. Er is praktische hulp zoals een postadres, een plek om de was te doen, een douche te nemen, een maaltijd te koken

En ondersteuning van ouders en kinderen bij opvoeding en scholing. Veel bewoners van Amsterdam Zuidoost hebben zich als migrant vanuit de rest van Nederland en de wereld in Amsterdam Zuidoost gevestigd. Friezen, Ghanezen, Pakistani, Polen, Brabanders en Surinamers komen hier terecht in een ander soort samenleving, van dorp naar stad, van agrarische samenleving naar dienstverlenende, van een monocultuur naar vele culturen, van zelfvoorzienende naar een complexe verzorgingsstaat waarin de overheid je leven reguleert met de bijbehorende bureaucratie.

→ 24 maart Stichting Tot Heil des Volks

(THDV) is sinds 1855 een beweging die stem geeft aan kwetsbare groepen in Nederland. In 1855 begint het verhaal van THDV in de Jordaan in Amsterdam. Dominee Jan de Liefde is geraakt door de diepe armoede van die tijd en start het werk van onze organisatie door brood en Bijbel uit te delen.

Vanuit een bewogen hart staat THDV nog steeds naast de meest kwetsbare groepen in onze samenleving. Medewerkers en vrijwilligers bieden professionele hulp en laten Jezus zien, omdat wij geloven dat Hij echte vrijheid geeft.

Het motto van THDV is 'Wie zie jij?'. Wie zie jij als je naar een prostituee kijkt? Wie zie jij als je naar een zwerver kijkt? Jezus zegt: 'Alles wat je voor hen doet, doe je voor Mij.' Als je omgaat met kwetsbare mensen kom je heel dicht bij het hart van Jezus. Hij identificeert Zich met hen. Zij weerspiegelen in al hun gebrokenheid iets van Zijn pure liefde. Als je hen ziet, zie je Hem.

THDV werkt met verschillende doelgroepen in Nederland: prostituees, daklozen, verslaafden en kinderen die in armoede leven.

COMMISSIES

10 Maart zendingscollecte Youth for Christ.

Iedere jongere verdient de kans om Jezus te leren kennen. Gedreven door Gods liefde zoeken we daarom jongeren op, al ruim 75 jaar! YfC helpt hen groeien, zij bieden perspectief en werken met hen aan een volwaardige plek in de samenleving. YfC Nederland is op meer dan 25 plekken actief met missionair, relationeel en preventief jongerenwerk. Ze ontmoeten tieners en jongeren op straat, op school en bij de Mops (mobiele ontmoetingsplaats). Ze coachen tieners en jongeren op hun weg naar volwassenheid. Door wie zij zijn en wat zij doen, laten ze zien wie Jezus is. Op die manier biedt YfC hen hoop en perspectief.

*Met een vriendelijke groet, de zendingscommissie,
Barbara Roodhart, Ellen de Haan en Gerda van Lindenberg.*

DIVERSEN

De bloemen in de kerk

Elke zondag staat er een boeket bloemen voor in de kerk. Gekocht door een gemeentelid en bestemd voor iemand die op dat moment een bloemetje kan gebruiken.

Jarenlang zorgden *Emmy van de Gref*t en ik ervoor dat er bloemen in de kerk waren. Vorig jaar gaf Emmy aan dat ze ermee stopt. Via deze weg wil ik Emmy bedanken voor de fijne samenwerking, voor haar inzet voor het bloemetje in de kerk.



*In overleg met de diaconie is besloten om een **bloemenlijst** te maken zodat iedereen van te voren weet wanneer men voor de bloemen mag zorgen. Er wordt dan niet meer gebeld of geappt maar staat de datum voor u vast op de lijst. De bloemen kunnen afgegeven worden bij Johan en Sefanja Kroon en zij zullen zorgen dat de bloemen in de kerk komen.*

Voor wie de bloemen altijd zelf in de kerk zet, dit blijft zo. Voor wie altijd geld gaf om bloemen te kopen, dit blijft ook mogelijk. Ik zal dan i.s.m. de diaconie de bloemen verzorgen. Er kan uiteraard onderling geruild worden. De lijst zal vanaf 7 april ingaan.

Wilt u van de bloemenlijst af of wilt u er juist op, laat dit dan aan mij weten. Alvast bedankt voor uw medewerking aan de bloemen in de kerk. Voorlopig blijf ik nog het aanspreekpunt.

Met vriendelijke groet, Carla Holtmanns

Aan tafel

Woensdag 20 maart 17.00 – 19.30 uur in het Verenigingsgebouw.

Met elkaar gezellig en lekker eten voor de ouderen van Nigtevecht.

Gerda en Joyce koken een 3 gangen menu voor U!



*Kosten €10,- per persoon
3 gangen menu en een drankje
Vooraf aanmelden bij Joyce*

BIJBELLEESROOSTER

	Maart				
			21	donderdag	Jeremia 32:36-44
3	zondag	Jeremia 26:1-9	22	vrijdag	Psalm 118:1-16
4	maandag	Jeremia 26:10-19	23	zaterdag	Psalm 118:17-29
5	dinsdag	Psalm 102:1-15	24	zondag	Marcus 11:1-11
6	woensdag	Psalm 102:16-29	25	maandag	Psalm 2
7	donderdag	2 Petrus 2:1-10a	26	dinsdag	Psalm 40
8	vrijdag	2 Petrus 2:10b-22	27	woensdag	Marcus 14:1-11
9	zaterdag	Psalm 122	28	donderdag	Marcus 14:12-31
10	zondag	Jeremia 29:1-14	29	vrijdag	Marcus 14:32-15:47
11	maandag	Jeremia 29:15-32	30	zaterdag	Jeremia 33:1-11
12	dinsdag	Johannes 6:1-15	31	zondag	Marcus 16:1-8
13	woensdag	Johannes 6:16-29			

14	donderdag	Johannes 6:30-40			April	
15	vrijdag	Johannes 6:41-59		1	maandag	Marcus 16:9-20
16	zaterdag	Johannes 6:60-71		2	dinsdag	Jeremia 33:12-18
17	zondag	Jeremia 31:27-40		3	woensdag	Jeremia 33:19-26
18	maandag	Jeremia 32:1-15		4	donderdag	Deuteronomium 1:1-18
19	dinsdag	Jeremia 32:16-25		5	vrijdag	Deuteronomium 1:19-33
20	woensdag	Jeremia 32:26-35		6	zaterdag	Deuteronomium 1:34-2:1

AGENDA	
Gesprekskringen	Wisselende dinsdag- donderdagavonden
Gebedskring	<i>Maandag 11 maart 20-21 uur, Kerk</i>
Aan Tafel voor ouderen	<i>Woensdag 20 maart, 17 - 19.30 uur, Verenigingsgebouw</i>
Tienerclub	<i>Vrijdag 1, 22 maart, 19.30 uur, Verenigingsgebouw</i>
On Track	<i>Donderdag 7, 28 maart, Verenigingsgebouw</i>
Club XL	<i>Vrijdag 15 maart, Verenigingsgebouw</i>



COLOFON	KOPIJ
<p>Het Contactblad verschijnt op de eerste zaterdag van de maand en wordt gratis bezorgd op elk adres in Nigtevecht, waar één of meer leden van de Protestantse gemeente wonen.</p> <p>Data van uitgifte: 4 mei, 1 juni, 6 juli, 3 augustus, 7 september, 5 oktober, 2 november en 7 december</p>	<p>Het eerstvolgende Contactblad verschijnt op: zaterdag 6 april 2024</p> <p>Kopij graag inleveren uiterlijk op: zaterdag 29 maart</p>
<p>Redactie Contactblad: Marieke van der Bijl, Nieske Veldhuisen</p> <p>Kopij Contactblad: inleveren bij Marieke van der Bijl en Nieske Veldhuisen, graag per e-mail</p> <p>Coördinatie vermenigvuldiging en verspreiding: Gerda van Lindenberg</p>	<p><i>Financiële bijdragen</i> voor de kosteloze verspreiding van het CONTACTBLAD zijn van harte welkom!</p> <p>U kunt deze storten op de rekening van: het College van Kerkrentmeesters van de Protestantse Gemeente Nigtevecht, onder vermelding van 'Contactblad', op giro: NL 30 INGB 0000519303</p>

TIPS EN OVERWEGINGEN

Uit Petrus, vindplaats van geloof, hoop en liefde

The Old Oak

Martin Sntatse zag de film 'The Old Oak'. Ondanks de grauweheid en teloorgang die in de film getoond wordt, groeit naarmate de film vordert bij hem de hoop.

Martin Sntatse, predikant Protestantse wijkgemeente De Inham, Hoogland-Amersfoort-Noord en voorzitter van Retraitecentrum De Spil

Een bus met Syrische vluchtelingen arriveert in een verwaarloosd stadje in Noord-Engeland. Een jonge vrouw, Yara, maakt vanuit de bus foto's van hun nieuwe thuis. Als ze uitstapt, roept iemand dat ze niet welkom zijn. Een ander slaat de camera uit haar handen. De camera valt, de lens is gebroken. De toon is gezet. Het stadje onder de rook van Durham heeft zijn beste tijd gehad. De straten zijn grijs en leeg. Huizen staan te verkrotten, jongeren zijn weggetrokken, werk is er nauwelijks.

Laatste veilige thuis

De klandizie van pubeigenaar Tommy Joe Ballantyne loopt al jaren terug. Zijn café, The Old Oak, is niet verkoopbaar, dus zit er niets anders op dan maar door te werken. De stamgasten drinken hun pint en vertellen iedere dag verhalen van teleurstelling en woede. Ooit waren zij de trotse werkers in de mijn. Sinds die gesloten is, zijn ze vergeten door de beleidsmakers en achterhaald door de tijd. De buurtkroeg is hun laatste veilige thuis. Als de politici in het verre London besluiten dat hun stadje de ideale plek is om Syrische vluchtelingen te huisvesten, komen ze in verzet.

Zijn arbeiders dan allemaal racisten? Nee! Regisseur Ken Loach: "Als je met de mensen in zulke stadjes praat, begrijp je dat ze legitieme grieven hebben. Ze zijn in de steek gelaten. Hun woede en bitterheid komen niet uit de lucht gevallen, en vormen een dankbare voedingsbodem voor extreemrechts."

Empathisch registreren

De vraag die de film aan mij stelt, is: kan ik met de blik van een nieuwkomer kijken? Loach geeft geen simpel antwoord. De regisseur houdt vast aan zijn eigen camerapositie. Hij registreert. Niet koel en afstandelijk, maar empathisch. Door zijn blik begrijp ik de woede van de oud-mijnwerkers. Ik voel verontwaardiging om de botte bejegening van Yara. Trots ben ik op haar als zij zelfbewust reageert ("Ga terug naar je eigen land!" - "Ja, dat zou ik wel willen."). Ik ervaar de wanhoop van T.J. (Tommy Joe) die werkt aan een nieuw begin, samen met de nieuwkomers, en hoe het hem onmogelijk wordt gemaakt. Zijn motto is: geen liefdadigheid maar solidariteit. Maar hoe doe je dat?

Glorietijd, ooit

Loach laat ons niet kijken door de lens van Yara. Alsof hij zegt: dat kan ook niet. Je hebt je eigen gezichtspunt. Maar Yara krijgt haar camera wel terug. T.J. laat de lens repareren, op zijn kosten. Bijzonder is het moment dat Yara de zaal achter het café betreedt. Die is al jarenlang niet meer in gebruik en staat vol met ouwe meuk en voorraden. Aan de wand hangen foto's uit de gloriejaren van ooit.

De pub en de kerk hebben elkaar nodig om de verhalen van mensen echt te horen

Yara kijkt door de lens van toen. Zij ziet een gemeenschap met een rijk sociaal en cultureel leven. Vakbonden, saamhorigheid, gezamenlijke maaltijden tijdens

de stakingen van 1984. De monden van de kinderen moeten wel gevoed. 'When you eat together, you stick together' staat onder een foto van een zaal vol etende kinderen. "Dat zei mijn moeder altijd", zegt T.J. Yara knikt: "Wij deden hetzelfde in Syrië."

De pub en de kerk

Geloof en kerk spelen een minimale rol in de film. Maar helemaal afwezig zijn ze niet. Als Yara de imposante kathedraal van Durham bezoekt, is zij onder de indruk. "Bij ons in Syrië worden dit soort gebouwen vernietigd door IS." T.J. heeft net verteld dat hij gestopt is naar de kerk te gaan. Maar nu zit hij in de kerkbank. Hij ziet de verwondering van Yara. Ze kijkt de imposante ruimte in en zegt: "Het vergt kracht om iets nieuws te beginnen. Het vergt moed om iets moois te bouwen."

Ik merk dat de hoop in mij groeit. De pub en de kerk, ze hebben elkaar nodig om de verhalen van mensen echt te horen. Om hoop te houden. Niet op liefdadigheid maar op solidariteit.

The Old Oak draait momenteel in de bioscoop. Regie Ken Loach. Met Dave Turner, Ebla Mari, Debbie Honeywood, 113 min

Veertig dagen vasten: hoe en waarom?

Steeds meer mensen vasten tijdens de Veertigdagentijd. Waarom zou je dat doen? En wat zijn concrete manieren om te vasten?

Sinds een paar decennia neemt onder protestanten de belangstelling voor vasten toe. Dat heeft met twee dingen te maken, ziet Mirella Klomp, liturgiewetenschapper aan de Protestantse Theologische Universiteit. "Ten eerste met veranderingen in onze cultuur. In onze samenleving is veel aandacht voor voedsel, 'gezonde voeding' en een gezond gewicht. Het tijdelijk of permanent laten staan van voedingsproducten is voor veel mensen niets nieuws. Dat kan ook het vasten om religieuze redenen 'gewoner' maken." Ten tweede is onze kijk op geloof de afgelopen decennia ook veranderd. "Er is meer ruimte voor de opvatting dat geloof niet alleen of vooral een zaak is van het hoofd, maar ook een heel lichamenlijk gebeuren. Vasten past daarbij."

Gaven van God

We kennen vasten traditioneel als het tijdelijk afzien van eten of drinken. Maar vasten kan ook betrekking hebben op andere 'goede gaven'. Klomp: "Luther liet al zien dat de hele maaltijd een gave is die wij van God ontvangen. Niet alleen het voedsel zelf, maar ook de inspanningen van de kok die de maaltijd heeft bereid en de arbeid op het veld en in de fabriek die eraan vooraf ging. En ook de verbondenheid met eventuele tafelgenoten en alle mensen die eten is een gave." Aardse goederen als gaven van God beschouwen is heel Bijbels, aldus Klomp. "In dat spoor zijn genieten van een Netflix-serie, van de contacten en gedachtewisselingen die sociale media je bieden, van de intieme gemeenschap met een ander mens, ook goede gaven van God."

Ruimte en verlangen

Door het ontvangen van dit soort gaven tijdelijk uit te stellen, ontstaat ruimte. Klomp: "Door te vasten maak je heel lichamelijk ruimte voor God in je leven, elke keer dat je níét je timeline checkt op je smartphone, of de koektrommel dicht laat. Zo kun je je bewust voorbereiden op het feest van de opstanding: het feest van God die zichzelf steeds opnieuw aan ons wil schenken." In die zin is óók vasten een gave. "Vasten schept ruimte voor verlangen naar het grote feest. Die ruimte en dat verlangen mogen gekoesterd worden als een gave van God."

In de Bijbel gaat vasten vaak samen met gebed. Klomp: "Verschillende Bijbelse verhalen vermelden al het samengaan van vasten en bidden. In de ruimte van het verlangen naar het paasfeest kan gebed opkomen en tijd en aandacht voor de naaste. Er is allerlei materiaal beschikbaar dat je hierbij kan ondersteunen, van apps tot veertigdagentijdkalenders. Zolang je je hierdoor niet laat overspoelen, kan dat erg behulpzaam zijn."

Vastentips

Wat zijn concrete manieren om te vasten? Sommige mensen kiezen voor het tijdelijk afzien van alcohol, vlees en/of snoep. Anderen kiezen er bijvoorbeeld voor tijdelijk geen Netflix te kijken of sociale media te gebruiken. In de veertigdagentijd kalender van Petrus vind je verschillende suggesties. Daarbij is ook aandacht voor dingen die je in de vastentijd juist extra kunt doen, zoals voor iemand bidden, een kaartje sturen of iemand uitnodigen voor een maaltijd.

